
Les enseignants et les savoirs qu'ils transmettent : question de contenu ou de forme ?

Mathieu Bouhon*†¹

¹Université de Louvain (UCL) – Place Montesquieu, 1/14 1348 Louvain-la-Neuve, Belgique

Résumé

L'approche didactique contribue à éclairer une facette importante du métier enseignant, celle des savoirs. Elle vise à répondre à des questions telles que : quels savoirs scolaires les enseignants construisent-ils avec leurs élèves ? Quelles formes ou structures donnent-ils au savoir qu'ils transmettent ? Comment l'objet de savoir est-il mis en scène, comment les enseignants le rendent-ils accessible à leurs élèves ?

L'analyse didactique trouve tout son intérêt aujourd'hui si on convient que les savoirs scolaires sont au cœur de la culture scolaire (Chervel, 1998) et de l'identité des enseignants, particulièrement des enseignants du secondaire et que cette culture et cette identité sont l'objet d'un malaise important (Barrère, 2002). Les enseignants éprouvent une perte de légitimité de savoirs qu'ils enseignent face aux nouvelles générations d'élèves, de même témoignent-ils d'un sentiment de dépossession de leur métier face aux politiques éducatives et aux prescrits des réformes pédagogiques. Les savoirs transmis par les enseignants sont en effet souvent décrits comme trop encyclopédiques, décalés, morcelés, décontextualisés et servant tout autant, sinon plus, à sélectionner et orienter qu'à former et instruire (Forquin, 2008). L'injonction leur est souvent faite de "redonner du sens" aux savoirs, de proposer des contenus "authentiques", "essentiels", formant le socle d'une éducation pour la vie, auquel tous ont droit, sans distinction de classe ou d'origine, et visant la meilleure intégration possible dans une société en pleines mutations technologiques, économiques, sociales et culturelles. De même leur demande-t-on régulièrement de réduire la place accordée aux savoirs qu'ils ont l'habitude d'enseigner au profit de nouveaux objets comme les compétences ou les "éducations" ... à la citoyenneté, au développement durable, aux nouvelles technologies de l'information, au vivre ensemble.

Dans cette contribution, nous tenterons de montrer comment les savoirs scolaires sont tout autant sinon plus une question de forme que de contenu. Nous adossant à la théorie de la transposition didactique (Chevallard & Johsua, 1991), plus particulièrement celle de l'objet enseigné (Schneuwly, Dolz & Ronveaux, 2009), nous veillerons à décrire la forme typiquement scolaire des savoirs transmis à l'école à partir de données de recherche issues de l'analyse de séquences d'enseignement filmées dans 12 classes d'histoire du secondaire en Belgique francophone. La retranscription des données audiovisuelles et leur réduction sous forme de synopsis permettent de faire ressortir la manière dont les objets de savoir sont construits à travers l'agencement des contenus, la succession des activités et l'organisation des supports.

En conclusion, nous reviendrons sur la question du malaise enseignant face aux savoirs à

*Intervenant

†Auteur correspondant: mathieu.bouhon@uclouvain.be

transmettre et sur la pertinence d'introduire de nouveaux objets d'enseignement ou de définir de nouveaux programmes sans penser préalablement à vouloir réformer la forme typiquement scolaire des savoirs.

Barrère, A. (2002). Les enseignants au travail routines incertaines. Paris Budapest Torino, l'Harmattan.

Chevallard, Y., & Johsua, M.-A. (1991). La transposition didactique du savoir savant au savoir enseigné Suivi de Un exemple de la transposition didactique ([2e éd. revue et augm.] ed.). [Grenoble]: la Pensée sauvage.

Chervel, A. (1998). La culture scolaire: une approche historique. Paris: Belin.

Forquin, J.-C. (Ed.). (2008). Sociologie du curriculum. Rennes: Presses universitaires de Rennes.

Schneuwly, B., Dolz, J., & Ronveaux, C. (Eds.). (2009). Des objets enseignés en classe de français : le travail de l'enseignant sur la rédaction de textes argumentatifs et sur la subordonnée relative. Rennes: Presses universitaires de Rennes.

Mots-Clés: savoirs scolaires, métier d'enseignant